

24^{ème} édition du Festival « Celtique en voûtes » 30 septembre, 1^{er}- 2 octobre 2022

3 concerts de musique irlandaise dans les églises romanes : à Clessé en Mâconnais à Saint-Nizier-sous-Charlieu et à Varenne-l'Arconce en Brionnais

La musique irlandaise est de retour dans les églises romanes en Bourgogne du sud ! Après l'annulation de l'édition 2020 pour cause de pandémie, et pour la vingt-quatrième année, le CEP (Centre d'Etudes des Patrimoines, à Saint-Christophe-en-Brionnais) organise le festival « **Celtique en voûtes** », avec les musiciens du « **Black Velvet Band** » de Würzburg, en Franconie, et une nouvelle série de 3 concerts de musique irlandaise :

- **Le vendredi 30 septembre, à 20h30 : église romane de Clessé, en Mâconnais, en liens avec l'association de sauvegarde du patrimoine de Clessé.**

L'église de Clessé a fait l'objet d'une campagne de relevés architecturaux du 27 juin au 7 juillet de cette année, avec une équipe d'étudiants slovènes de l'université de Lubliana en Slovénie qui ont participé à la 31^{ème} campagne internationale de relevés architecturaux organisée par le CEP. L'église a fait l'objet d'un relevé très précis grâce à l'utilisation d'un scanner 3 D. L'église de Clessé, qui fait partie des églises romanes majeures du Mâconnais, est située sur « Les Chemins du Roman en Mâconnais Sud Bourgogne ».

- **Le samedi 1^{er} octobre, à 20h30 : église du cloître de Saint-Nizier-sous-Charlieu, en collaboration avec le Conseil départemental de la Loire, propriétaire du bâtiment.**
- **Le dimanche 2 octobre, à 16h00 : église romane de Varenne-l'Arconce, en Brionnais, en liens avec l'association ASEVA (Association de sauvegarde de l'église de Varenne-l'Arconce).**

Le « *Black Velvet Band* » est le groupe de musique irlandaise le plus célèbre de la Bavière, en Allemagne du Sud. Fondé en février 1985, il se compose d'un noyau de trois musiciens chevronnés :

- Peter Wendel (chant, guitare, mandoline, banjo...).
- Udo Hafner (flûtes, chant, guitare, bodhran...).
- Christian (violon, chant,...).

Le festival « Celtique en voûtes » en 2022 : 24^{ème} édition

Le festival « *Celtique en voûtes* » a été initié par le CEP (Centre d'Etudes des Patrimoines de Saint-Christophe-en-Brionnais). Depuis 1998, il accueille les musiciens du « *Black Velvet Band* » de Würzburg, en Franconie, qui sont des spécialistes de la musique irlandaise. Avec trois concerts chaque année, au début de l'automne, le CEP a organisé près de 70 concerts de musique, dans une quarantaine d'églises romanes en Bourgogne du sud, d'abord en Charolais-Brionnais, puis dans la région du Mâconnais-Clunisois. Ce festival de musique, unique en son genre a attiré plus de 5000 spectateurs qui sont tombés sous le charme de la musique irlandaise. Chaque concert a été précédé d'une courte conférence sur l'histoire, l'architecture et la sculpture du monument accueillant le concert, dans le cadre des « *Chemins du Roman* » en Bourgogne du sud. Ce programme de développement culturel et touristique, initié par le CEP au début des années 1990, vise à mettre en réseau plusieurs centaines d'églises et chapelles romanes dans le sud de Bourgogne, sur la base d'un inventaire systématique, qui a mobilisé plusieurs centaines d'étudiants en architecture des pays de la Communauté Européenne (Pologne, Allemagne, Slovénie, Hongrie, Portugal) et hors d'Europe (Brésil, Japon et Chine). Ce programme a été labellisé « Grand itinéraire culturel » par le Conseil de l'Europe, en 2007, dans le cadre du projet européen « Transromanica ».

Une ouverture internationale :

Durant plus de 37 ans, le « Black Velvet Band » a donné plus de 2500 concerts en Allemagne, en France, et aussi en Suisse, en Belgique et au Luxembourg.

La devise du « Black Velvet Band », « **We will folk you** », rappelle que le public est toujours prêt à prendre part à la musique. Avec des rythmes entraînants, des mélodies savoureuses et des ballades émouvantes, la musique du « *Black Velvet Band* » a toujours enthousiasmé les salles de concerts. Cette musique irlandaise ne laisse jamais indifférent ; elle fait toujours jaillir une étincelle dans le public.

Le « *Black Velvet Band* », rompu à toutes les techniques musicales, a été un remarquable ambassadeur de la culture irlandaise, tellement il est pétri de la musique de ce pays. Non seulement à cause de plusieurs séjours en Irlande, mais aussi par de nombreux contacts avec les musiciens de ce pays. Le « *Black Velvet Band* » a développé un flair exceptionnel pour le folklore de « *l'Île verte* », tout en compilant un répertoire énorme de chansons et de mélodies instrumentales. Le folklore des Irlandais, c'est l'histoire de leur pays, chantée et mise en scène, avec des facettes riches et variées, un concentré de la vie de tout un peuple qui réunit le passé et le présent et se grave dans la mémoire, bien mieux que tous les livres d'école.

Des chansons rebelles racontent le vieux conflit avec l'Angleterre. Des polkas fabuleuses, des « *Jigs and Reels* » (dances traditionnelles de l'Irlande) qui débordent de joie de vivre, des chansons à boire plutôt dévergondées constituent le cœur de ce riche folklore ; mais aussi des balades d'amour, qui expriment aussi la nostalgie du Pays, ou encore des morceaux de musique « *Bluegrass* » de l'Amérique profonde qui est la patrie d'adoption de millions d'irlandais ! Cette musique est incroyablement variée : tour à tour lente et rapide, follement joyeuse ou infiniment triste, à l'image de la vie humaine.

La 24^{ème} édition du festival « Celtique en Voûtes » est un rendez-vous à ne pas manquer !

Renseignements : Prix d'entrée : 10 Euros (gratuit pour les enfants de moins de 16 ans). Vente de CD. Nous ne faisons pas de réservation.

CEP - Le Montsac

12, chemin de la Gobelette

71800 Saint-Christophe-en-Brionnais

Tél : 03 85 25 90 29

Courriel : cep.charolaisbrionnais@gmail.com

Site internet : cep.charolais-brionnais.net